

CLUB DE LECTURA

FEBRERO 2014

EL ESCLAVO (2).

Y continuamos: en esta ocasión los anfitriones fueron Leobardo, Edith y su pequeña, que con mucho cariño y esmero prepararon diferentes bocadillos para agasajarnos; poco a poco fuimos llegando los invitados que en esta ocasión respondimos a la convocatoria, Soco y su nieta, Conrado y Adriana, Graciela Torres y Angélica su hija, Graciela Guerrero y su hermano Arturo, César y Bety, Blanca y Roberto, Georgina, Daniel Flores, Lidia (que llevó su pastel para celebrar su cumpleaños) Magdalena y su hermana Bety, Daniel Rodríguez, Lucy Romero y José Juan, y Silvia. Después de un rato de "coto" retomamos la lectura y fuimos recordando los pasajes anteriores; se comentaron con interés las proposiciones del autor del libro sobre el reconocer nuestros errores o aciertos, la ficción del autor en cuanto a el comportamiento médico, el ser un texto de "superación personal". En un momento dado -como en esta ocasión sí fuimos muchos- el calor de los comentarios y de las lámparas nos llevo a detener la lectura para otra ocasión, ya que Lidia estaba ansiosa de que le cantáramos las mañanitas y todos de iniciar la degustación de la comida pues el olor y el desvío de la mirada a tan rico y abundante ambigú ya no permitía la concentración. Dicho sea de paso, que además de lo que ya había los invitados llevamos más, continuó la alegría, se hicieron remembranzas de la pasada fiesta de los cincuenta años, y vino la música, por parte de Leo con el piano y la guitarra, César se aventó su palomazo, y cantamos y disfrutamos de unas horas de fraternal convivencia, y como todo tiene su fin nos fuimos despidiendo no sin antes agradecer la cálida recepción de estos dos compañeros de la generación preparatoriana, quedo abierta la invitación para el día 5 de Abril en casa de Graciela Torres donde seguiremos con el club de jubilados. ¡No te pierdas estos momentos inolvidables! ámate a tener unos instantes contigo y compártelos con nosotros: te extrañamos. Con cariño, el Consejo Directivo.